

ESBJERG KUNSTCIRKEL



764. Judit Strøm

GENERALFORSAMLING OG AUKTION
TIRSDAG DEN 25. FEBRUAR 2003

ESBJERG KUNSTCIRKEL

GENERALFORSAMLING OG AUKTION

25. FEBRUAR 2003 KL. 19.30

FØLGENDE KUNSTVÆRKER BORTAUKTIONERES:

763.

BJARNE W. TROELSTRUP (født 1934)

Dialog a - b, litografi, 1996

50 x 40,5 (2 rammer)

Lige siden tresserne har Bjarne Troelstrup arbejdet med det konkrete formsprog. Hans malerier er skabt med en enkelt billedopbygning, der er knyttet sammen med geometriske former, linier og farver. Hans maleri har udviklet sig fra fladens to dimensioner til også at rumme den tredje dimension, som tydeligt kommer til udtryk i gengivelserne af foldede eller knækkede figurer.

Købspris: 1.800 kr.

Solgt for: 2100,-

Til: GRAM

764.

JUDIT STRØM (født 1972 i Sverige)

Maleri, 2000

130 x 90

Judit Strøm fik sin uddannelse på Det kgl. danske Kunstakademi i årene 1993-99. Hun repræsenterer med sine lærreder et ekspressivt og farverigt figurativt maleri, der med motiver af ansigter og figurer fremstår enkelt og ikonagtigt.

I årene 2000 og 2001 modtog hun Statens Kunstfonds to-årige legat.

Købspris: 7.000 kr.

Solgt for: 5500,-

Til: Benny

7000,-



771. Peter Mandrup



765. Ejler Bille

765.

EJLER BILLE (født 1910)

Litografi, 1981

51 x 54

Skønt Ejler Bille nu er 93 år gammel, svagelig og dårligt hørende, er han stadig aktiv. I sommeren 2002 viste Veksølund en række af hans skulpturer, der især blev skabt i trediverne. Han var da at se blandt ferniseringsgæsterne.

Bille har gjort det meste af det tyvende århundrede med. Fra 1934 udstillede han på kunstnersammenslutningen "linien" sammen med bl.a. Richard Mortensen. Senere var han med i kredsen omkring COBRA. Han har dog altid hyldet den frie kunst. Ingen kunstner kan sættes på formel og derfor har han ikke været tilfreds med den omklamring, som kunsthandlerverdenen har gjort sig skyld i i forhold til COBRA, der faktisk kun eksisterede fra 1948-51.

Købspris: 3.000 kr.

Solgt for: 2500,-

Til: Helga Madsen

766.

ARNE HAUGEN SØRENSEN (født 1932)

Akvarel, 2000

87 x 68

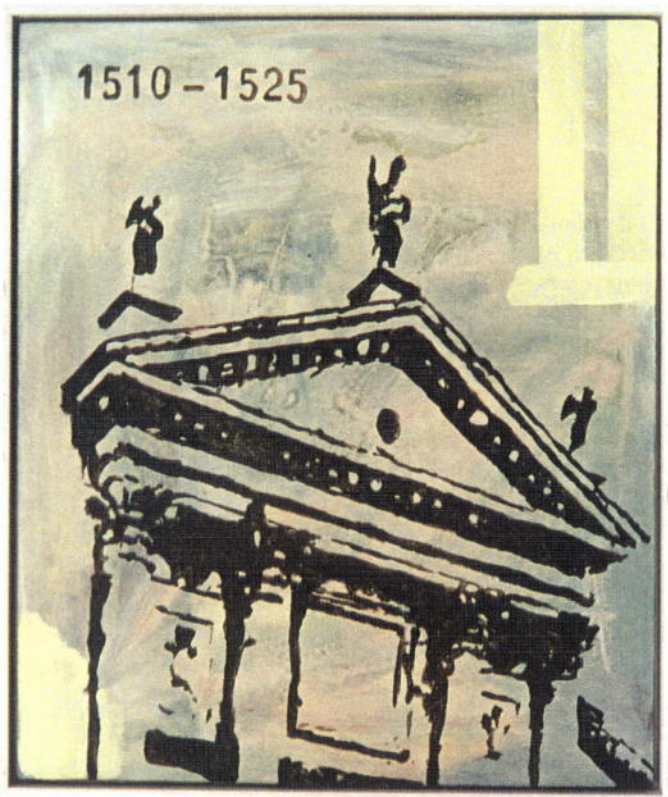
Ved at opsøge Arne Haugen Sørensen i hans sommerhus i Rørvig lykkedes det i 2000 at erhverve denne akvarel til en meget fordelagtig pris. Arne Haugen Sørensen har sammen med broren Jørgen indtaget en særposition blandt deres jævnaldrende kolleger. Det meste af deres aktive kunstnerliv har de boet i udlandet. Arne de sidste næsten 25 år i Spanien.

Han huskes især på de dramatiske billeder med rovdyr, der angriber damer og andre væsener. I den seneste halve snes år, har han været meget optaget af religiøse motiver, og han har stået for en række utraditionelle og spændende kirkeudsmykninger.

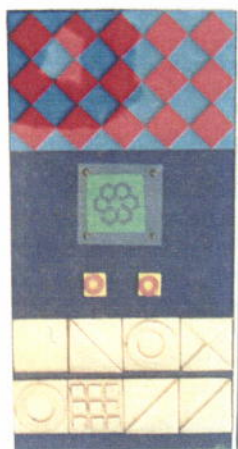
Købspris: 8.375 kr.

Solgt for: 7600,-

Til: Helmer 10100,-



770. Nina Kleivan



768. Karl Åge Riget

767.

CHRISTIAN LEMMERZ (født 1959)
Koldnålsradering,
50 x 38

Det er stadig den berømte og berygtede udstilling i Esbjerg Kunstpavillon man husker Christian Lemmerz for. Men hans virkefelt og kunstneriske talent favner langt videre. Lemmerz er født i Tyskland og han fik sin uddannelse i Carrara i Italien 1978-82 og siden på Kunstakademiet i København 1983-88. Han fik en klassisk billedhuggeruddannelse i Italien. Det fremgår da også af mange af hans værker, at han kan sit håndværk til bunds.

Købspris: 2.500 kr.

Solgt for: 2500,-

Til: Torj Smitz

768.

KARL ÅGE RIGET (1934-2001)
Relief, u.å., bronze, træ, plast
61 x 39

Karl Åge Riget tilhørte den kreds af kunstnere, der i tresserne trådte ind på den danske kunstscene som beundrere af COBRA-kunsten. Det sås da også i mange af deres værker, hvorfra de havde inspirationen. Men hurtigt fandt de deres egne ståsteder. Karl Åge Riget nærmede sig den konkrete kunst, men bevarede til stadighed elementer i sine værker, der kan henføres til teknikkens verden. I Kunstcirklen har vi haft en del af hans værker og i sommeren 2001 købte vi to relieffer. Riget døde pludseligt i efteråret 2001.

Købspris: 5.000 kr.

Solgt for: 4200,-

Til: Lise Juhl

6700,-

769.

PETER BONNÉN (født 1945)
Skulptur i tre dele, jern, 1998
15 x 13 x 10

I 2000 udførte Peter Bonnén en monumentalskulptur for Statens Kunstfond til Københavns Universitets Geofysiske Afdeling på Juliane Maries Vej på Østerbro. Den er udført i gråsort Zimbabwegranit og rejser sig som en enkel portal i tre tempi og størrelser. "Det er stenen som materiale og som form, der forbinder Stonehenge, Løveporten i Mykene og Jellingstenen. Det er de tre monumenter, som melder sig i hukommelsen, når Bonnén's skulptur rejser sig i synsfeltet" skrev Peter Michael Hornung i sin anmeldelse af værket. Som forstudier udførte Peter Bonnén en lang række små skulpturer i cortenstål. Det er et af disse unikke værker vi nu skal sælge på vores auktion.

Købspris: 3.000

Solgt for:

3.300

Til:

Helga Madsen

770.

NINA KLEIVAN (født 1960)

Maleri, akryl på lærred, 1997

63 x 53,5

Norsk-dansk maler og videokunstner. Hun er født i Oslo, men uddannet på Kunstakademiet i København hos Stig Brøgger og Hein Heinsen.

Nina Kleivan debuterede i en periode, hvor det figurative maleri stod over for en markant genkomst. Hun henter fortrinsvis sit stof i kunsthistorien med barokken som den foretrukne periode.

Købspris: 3.500 kr.

Solgt for:

2700,-

Til:

Paul la Cour

6000,-

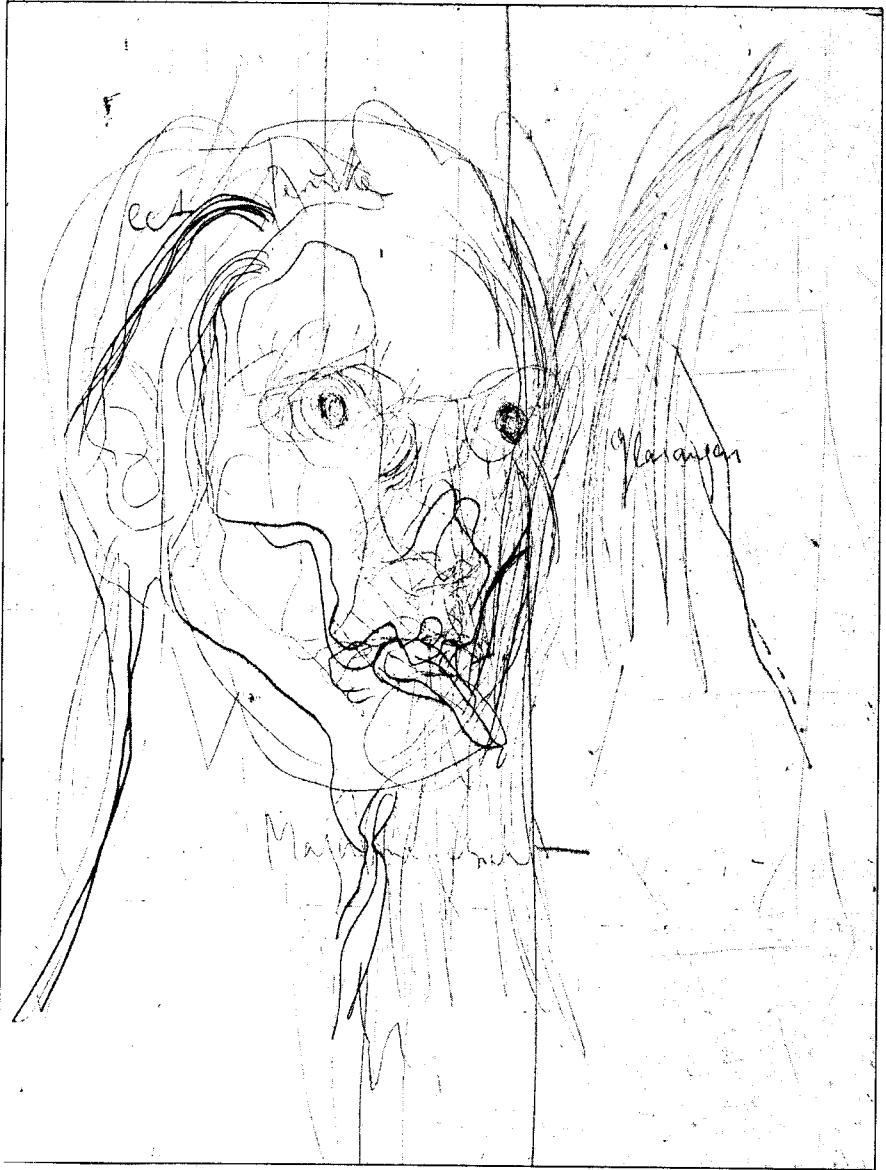
771.

PETER MANDRUP (født 1949)

Gouache, 1998

66 x 56

Peter Mandrup gik på Det. Kgl. Danske Kunstakademi i årene 1970-77. I de sidste år gik han hos Richard Mortensen. Fra et konkret Mortensen-inspireret flademaleri udviklede han sig i en abstrakt-ekspressionistisk



767. Christian Lemmerz

retning. Han anvender som regel en brun-og gråstemt kolorit, hvor han tydeligvis er inspireret af en af sine andre lærere på akademiet, nemlig Mogens Andersen. Mandrups værker har som regel ingen titel, men nærværende værk er indkøbt i 2000 på en udstilling kaldet: (I'M) JUST WALKING THE DOG (SPREE), samme titel, som han gav en udstilling i Berlin i 1998.

Købspris: 3.600 kr.

Solgt for: 2500,-

Til: Ove Svift Kristensen

772.

LEIF MADSEN (1943)

Uden titel, 1996

45 x 40

Leif Madsen var medstifter af kunstnersammenslutningen Passepartout i 1966, der samledes om en ny-surrealistisk linie. Han var især påvirket af den østrigske kunstner Friedrich Hundertwasser, men også af tidens psykedeliske kunst. I løbet af halvfjerdserne ændrede han stil og malede nu meget naturalistiske billeder med motiver fra skovbunden og blomsterhaven med en stor detaljerighed og naturlige farver. Med disse værker vil han pege på det skønne i naturen.

Købspris: 4.000 kr.

Solgt for: 5000,-

Til: Frank Madsen

7500,-

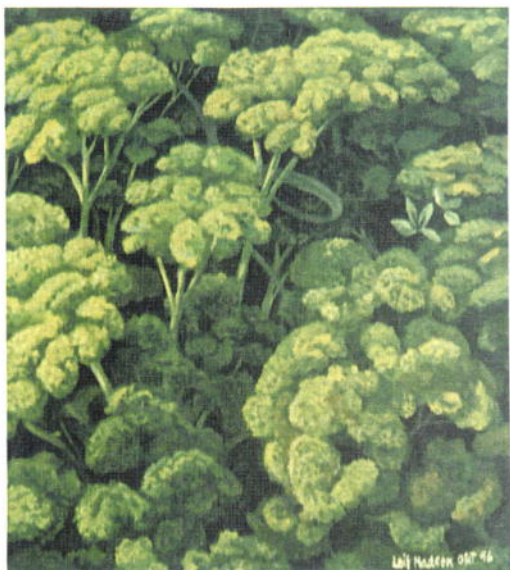
773.

TONNING RASMUSSEN (født 1936)

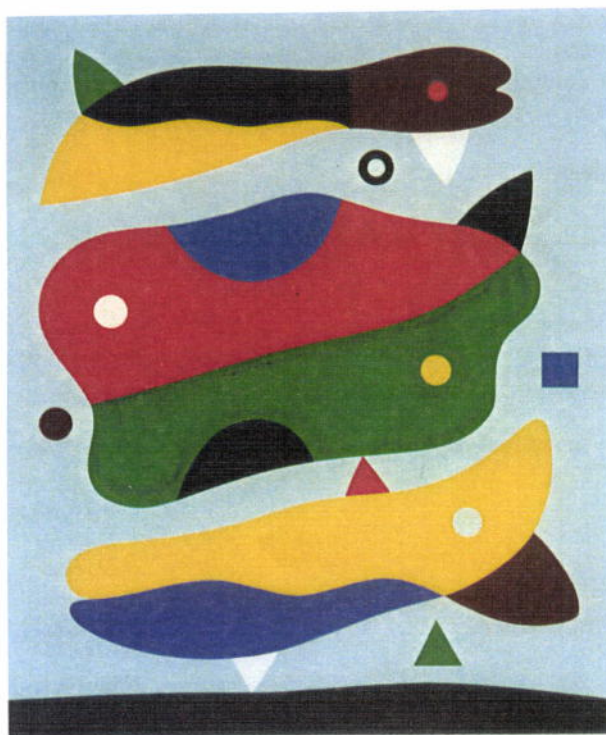
Sommerlandskab, gouache, 1998

63 x 51

Tonning Rasmussen er en af vore helt store moderne kolorister. Hans motivverden er at finde i naturen, som han gengiver i stiliserede former, men næsten altid med en tydelig horisontlinie. Han er uhyre perfektionistisk og anvender som regel flere lag undermalinger for at få den endelige farveflade til at stråle med farvens fulde intensitet. Han har foretaget få rejser til udlandet og har efter hver rejse brugt den nye



772. Leif Madsen



773. Tønning Rasmussen

inspiration til lange serier af malerier og gouacher. Han er nu bosat på Bornholm.

Hans mest omfattende værk er fire gavludsmykninger på store beboelsesejendomme i Brøndby.

Købspris: 3.000 kr.

Solgt for: 3.600,-

Til: de Gram

774.

HANS TYRRESTRUP (født 1944)

Akvarel, 1001

52,5 x 42

"Hans Tyrrestrup var tidligt ude med skitseblokken. Sammen med storebroderen Viggo, der også tegnede og malede, mødte T. som 12-årig maleren Oluf Høst på Bognemark. Den bornholmske kunstners poetiske naturskildringer i et ekspresivt farvesprog gjorde et stort indtryk på purken fra Vestjylland." Således skriver Weilbachs Kunstnerleksikon om Hans Tyrrestrup. Der gik dog mange år inden han helt helligede sig maleriet. Først uddannede han sig til cand.mag. i Århus og underviste i en årrække på Varde Gymnasium. Han er nu en af de mest succesrige kunstnere i Ribe Amt.

Købspris: 2.000 kr.

Solgt for: 2800,-

Til: Varming

5900,-

Årets gevinster er

Svend Wiig Hansen: Litografi
Pierre Alechinsky: Litografisk plakat

De sidste fem års vindere var:

1998 Poulsen (17)

1999 Sjørup/Villemoes (16)

2000 Svanholt (24)

2001 Broch (14)

2002 Stougaard (4)

IAH: 43800,-



774. Hans Tyrrestrup



766. Arne Haugen Sørensen