

# ESBJERG KUNSTCIRKEL



**GENERALFORSAMLING OG AUKTION**

**Tirsdag den 28. februar 2017**

# Esbjerg Kunstcirkel

## Generalforsamling og auktion

**28. februar 2017 kl. 18.30**

Som tidligere annonceret afholdes der generalforsamling tirsdag den 28. februar 2017 kl. 18.30 i Restaurant Kunstpavillonen.

### DAGSORDEN

Valg af dirigent

Formandens beretning

Aflæggelse af regnskab

Valg af ny bestyrelse, suppleant (alle er på valg)

Valg af revisor

Kontingent for 2017-2018

Forslag fra medlemmer (indsendes senest 8 dage før generalforsamlingen)

Evt.

Tidligere medlemmer og gæster er velkomne.

Med venlig hilsen

p.b.v.

Kræn Christensen  
formand

### 931. Christina Malbek ( født 1971 )

Vaden (between you and me). Airbrush på lærred. 76cm x 101,5cm. 2015

Christina Malbek er uddannet på Kunstakademiet i København fra 1997 – 2003.

Christina Malbek startede med at være en del af trioen "BankMalbekRau", men fandt arbejdet for snærende og arbejder nu som selvstændig kunstner. På baggrund af egne fotografier skaber hun sine værker i airbrush ikke som fotografiske gengivelser, men set gennem et temperament.

Christina Malbek har haft soloudstillinger på Horsens Kunstmuseum, i Galleri Kant samt hos Charlotte Fogh. Rækken af gruppeudstillinger er lang. Bl. a. har hun udstillet i Los Angeles, Stavanger, Göteborg og Mexico.



Hun er bl.a. repræsenteret på Arken, Kunsten i Aalborg samt på Esbjerg Kunstmuseum med et fællesværk sammen med Bank og Rau.

Christina Malbek har fået arbejdslegater fra Kunstrådet 5 gange. Senest i 2014. Hun fik det treårige arbejdslegat i 2009.

Købt for kr. 9.000,-

Solgt for:

Til:

---

### 932. Hans Munch Andersen ( født 1943 )

"Tumling". Stentøj. Højde 11cm x bredde 15cm. 2009

Hans Munch Andersen er fra 1963 – 68 uddannet på Kunsthåndværkerskolen i København. Senere har han på rejser til bl.a. Japan, Korea, Kina, lande i Sydamerika og Ungarn søgt inspiration og ny viden.

Hans Munch Andersen er blevet kendt for sine polykrome porcelænsskåle, der bygges op af snoede og bugtede pølser i forskellige farver, men de senere år har han også arbejdet med skulptur.



Hans Munch Andersen har udstillet på en meget lang række af gallerier og museer i

både ind- og udland. Han er repræsenteret på adskillige danske museer og på museer i Sverige, Norge, Holland, Tyskland, USA, Japan, Taiwan, Ungarn, Letland og Kina.

Købt for kr. 7.000,-

Solgt for:

Til:

### 933. Maja Lisa Engelhardt ( født 1956 )

"Jakobs kamp mod englen". Litografi 35/45. 71cm x62cm. 1999



Maja Lisa Engelhardt er uddannet fra 1978 – 80 på Det Fynske Kunstakademi.

Hun henter inspiration til sin kunst i den danske natur. Især erindringer om barndommens landskab ved Sejrø-

bugten og sin egen kristentro spiller en rolle. Hendes form nærmer sig det abstrakte, men genkendelige fragmenter ses.

Maja Lisa Engelhardt har haft en lang række af udstillinger i gallerier og på museer. Hun er bl.a. repræsenteret på Statens Museum for Kunst.

Hun har udsmykket KTAS' hovedsæde i København, Danmarks Radio, Københavns Universitet Amager og Højesteret. Hertil kommer mange kirkeudsmykninger herunder Viborg Domkirke, hvortil hun har skabt bronzedøre.

Købt for kr. 3.200,-

Solgt for:

Til:

### 934. Anders Moseholm ( født 1959 )

"Overview". Olie på lærred. 75cm x 40cm. 2011

Anders Moseholm er uddannet på Kunstakademiet fra 1989 – 96 og på School of Visual Arts, New York i 1994.

Han tilhører ikke nogen retning eller bevægelse, men hører motivisk til generationen af malere, der tager livtag med realismen. Han arbejder i sit eget spor og som regel i meget store formater. Malerierne tager ofte afsæt i byvisioner.

Anders Moseholm har mange galleriudstillinger bag sig i både ind- og udland. Han har udstillet på Sophienholm og Vejle Kunstmuseum.

Han er købt af bl.a. Statens Kunstfond, Det Svenske Kunstfond, Vejle Kunstmuseum, Skive Kunstmuseum, Folketinget, Saxo Bank og Sydbank.

Købt for kr. 7.000,-

Solgt for:

Til:



### 935. Lis Andersen ( født 1953 )

Uden titel. Granit. Højde 20,5cm x bredde 16,5cm x længde 26cm. 2012

Lis Andersen er uddannet på Kunsthåndværkerskolen i Kolding fra 1974 – 78. Fra 1978 – 79 besøgte hun Instituta della Ceramica, Faenza, Italien. 1979 – 83 fortsatte uddannelsen på Academia di bella Arti, Carara, Italien.

Lis Andersen har som billedhugger arbejdet med forskellige slags materialer, som hun har sammenstillet til skulpturer. Træ, glas, marmor, granit og diabas har været de foretrukne materialer. I de senere år har det især været den sorte diabas, hun har formet og sammenstillet med slebne og råttilhuggede sider. Ofte er der mellem de sorte diabasformer indsat glas eller f.eks. et rødt stykke granit. Indholdsmæssigt handler skulpturerne om liv, død og kærlighed.



Blandt de mange udstillinger Lis Andersen har deltaget i, skal her næves: Museo de Arte Contemporane de Bogota, Columbia, Art Mondial Gallery, Milano, Esbjerg Kunstmuseum, Ribe Kunstmuseum, Den Frie, København, La Gallerie Danoise, Paris og Socha a Object, Bratislava, Slovakiet.

Det er blevet til mange udsmykningsopgaver. Her skal nævnes: Jon og Dittes Hus, Hjerting, Skive Kaserne, Roskilde Torv, Ribe Katedralskole og en udsmykning i Nr. Nebel.

Lis Andersen har solgt til Esbjerg Kunstmuseum, Ribe Amts Kunstudvalg, IBM, Allerød og Dansk Datacentral.

Købt for kr. 7.000,-

Solgt for:

Til:

936. Kathrine Ærtebjerg ( født 1969 )

Uden titel. Akvarel. 54cm x 44cm. Ingen årstal

Kathrine Ærtebjerg er uddannet på Kunstakademiet fra 1995 – 2002.

Kathrine Ærtebjerg hører til samtidens mest betydningsfulde kunstnere. Hun vakte allerede under sin akademiuddannelse opmærksomhed med sine figurative, surrealistiske malerier. Hun udfolder et fortællende billedunivers i slægt med børnebøgernes og eventyrernes verden befolket med figurer, der ofte viser sig som blandingsvæsener af mennesker og dyr eller mand og kvinde. Billederne er gådefulde og foruroligende. De fortæller om liv og død, kærlighed og seksualitet.

Hun har mange udstillinger bag sig i både gallerier og på museer. Kathrine Ærtebjerg var én af de kunstnere, der blev valgt til at udsmykke kronprinseparrets kommende bolig



Kathrine Ærtebjerg har solgt til bl.a. Statens Museum for Kunst, Kobberstiksamlingen, Aros og Arken.

Købt for kr. 10.650,-

Solgt for:

Til:



937. Mie Olise ( født 1974 )

”Winter Boat”. Akryl på lærred. 50cm x 50cm. 2014

Mie Olise er uddannet på St. Martin School of Art i London, hvorfra hun har en MFA ( Master of Fine Arts ). Endvidere har hun en MA fra Århus Arkitektskole.

Forladte huse, spøgelsesagtige fartøjer og konstruktioner er temaer i Mie Olises malerier, som hun skaber med kraftfulde penselstrøg i en afdæmpet farveskala. Hun er en internationalt arbejdende kunstner, der opholder sig i både New York og København.

Mie Olise har en lang række solo- og gruppeudstillinger bag sig. Hun har især gjort sig gældende i USA, men også i Sydamerika har hun udstillet.

Blandt soloudstillingerne kan nævnes udstillingerne på følgende museer: Museo de Arte Acarigua, Venezuela, Museum of Contemporary Art, Utah, USA, Museum of Painting, Oaxaca, Mexico, Skive Kunstmuseum, Vesthimmerlands Kunstmuseum, Aars og Kunsthallen Nikolaj, København.



Der har derudover været en lang række af gruppeudstillinger på gallerier og museer. I Danmark er hun repræsenteret af Galleri Kant, København. Hun har haft adskillige udstillinger i Berlin.

Mie Olise har netop afsluttet en udsmykning i Canary Wharf i London. Hun har i 2012 og 2013 fået arbejdslegater af Kunstrådet

Købt for kr. 8.000,-

Solgt for:

Til:

### 938. John Kørner ( født 1967 )

"Familien". Litografi 34/45. 60cm x 39,5cm. 2014

John Kørner er uddannet på Kunstakademiet i København fra 1992 – 98.

Han henviser ofte til sine værker som " problemer". Dette skal forstås på flere niveauer. Dels som selve kunstens funktion, at stille spørgsmål og så at sige levere problemer, og dels den problemstilling en kunstner må stille sig selv, når han skaber et værk: farven, formen, kompositionen, motivet som problemer. John Kørner blev kendt i en bred offentlighed, da han i 2008 proklamerede, at han ville male et billede for hver falden soldat i Afghanistan. Nogle af disse billeder blev også omsat til raderinger.

John Kørner har udstillet og er repræsenteret på adskillige museer i Danmark. Her skal blot nævnes Statens Museum for Kunst, Aros, Heart og Brandts. Saatchi Gallery i London har erhvervet et af hans værker.

Han har haft udstillinger på betydelige gallerier i udlandet. Her i Danmark udstiller han i Galleri Bo Bjerggaard.

John Kørner var én af de kunstnere, der blev udvalgt til at udsmykke kronprinseparrets kommende bolig.

2016 har været et meget travlt år for John Kørner med udstillinger ( Brandts og Victoria Miro, London ) opstilling af skulpturer på Lolland samt udførelse af scenografi til en teaterforestilling.

John Kørner fik i 2012 Eckersberg Medaillen, der gives for en indsats af høj kunstnerisk kvalitet.

Købt for kr. 5.500,-

Solgt for:

Til:



### 939. Ingrid Kæseler ( født 1959 )

Uden titel. Værk med tekstil. 51cm x 38cm. 2014

Ingrid Kæseler er uddannet på Designskolen i København fra 1979 – 84. Fra 1978 – 79 har hun studeret kunsthistorie ved universitetet i København.

Ingrid Kæseler bruger primært tekstiler, som hun indfarver, således at der fremkommer en findyrket abstrakt æstetik. Hun sammensætter i sine værker rå og finere materialer (fx silke og aluminiumsplader). Røde, grønne, blå og gule farver er de hyppigst anvendte enten som baggrundsfarver eller som striber, der på baggrundsfarven indtager værkerne.

Ingrid Kæseler har en lang række solo- og gruppeudstillinger bag sig. Her skal nævnes deltagelse i udstillinger på Fuglsang Kunstmuseum, Lolland, Himmerlands Kunstmuseum, Aars Vendsyssel Kunstmuseum, Hjørring samt en udstilling på Esbjerg Kunstmuseum, hvor hun også virkede som kurator. For sin indsats her modtog hun en præmie af Statens Kunstfond.

Hun er repræsenteret på Vendsyssel Kunstmuseum.

Fra 2012 – 14 udførte Ingrid Kæseler en totaludsmykning af Vibeengskolen i Haslev, der blev betalt af Statens Kunstfond.

Købt for kr. 4.000,-

Solgt for:

Til:



## 940. Jesper Palm ( født 1957 )

"Baseball Bat 1" Inkjet print 1/5. 62,5cm x 43,5cm plus ramme. 2010

Jesper Palm er uddannet på Kunstakademiets Skole for Arkitektur fra 1978 – 1982. Fra 1983 – 86 gik han på Billedskolen i København.

Jesper Palm arbejder i et figurativt formsprog. Han viser ofte sine personer i tvetydige situationer, hvor man inviteres til at digte med på, hvad der er sket før den viste situation, og hvad der senere vil ske. Ofte vises personerne i situationer, der er truende for dem.

Jesper Palm har haft separat-udstillinger i adskillige gallerier, heriblandt Galleri Kant i 2011. I 2013 havde han en separatudstilling i Jens Nielsen og Olivia Holm – Møller Museet i Holstebro.

Han har deltaget i gruppeudstillinger på Holstebro Kunstmuseum, Nivaagaard og på Fanø Kunstmuseum.

Jesper Palm har bl.a. solgt til Finanstilsynet, Aalborg Seminarium, Udenrigsministeriet . Copenhagen Business School og Mariott Hotel. Endvidere har han lavet en udsmykning i samarbejde med Pipaluk Lake til Geels Kirkesal, Virum.



I 2011 blev Jesper Palm tildelt Statens Kunstfonds rejselegat.

Købt for kr. 3.000,-

Solgt for:

Til:

### 941. Ole Videbæk ( født 1947 )

Uden titel. Skulptur i brændt ler. Højde 70cm. Fod 20cm x 30cm. 2010

Ole Videbæk er udlært murer i 1969. I 1976 tog han sin afgang fra Kunstakademiets Arkitektskole, København. Han har dygtiggjort sig ved ophold i en lang række lande bl.a. Italien, Marokko, Frankrig, USA, Israel, Canada og mange flere.

Ole Videbæk har siden starten af firserne skabt adskillige monumentale værker. Han er inspireret af de gamle kulturers sædvanligvis anonyme mestre. Han skaber værktøyer som muren, alteret, stelen, tårnet og porten. Ole Videbæk bruger mange forskellige materialer. Beton, ler, tegl, gummi og stentøj kan man forvente at se indgå i de værker, han skaber.

Ole Videbæk har gennem årene haft et rigt udstillingsliv. Blandt sine væsentligste udstillinger nævner han selv: Statens Kunstfond på Gammel Dok, Ribe Kunstmuseum, Skissernes Museum, Lund, Millesgården, Stockholm, Oronnsko, Polens statslige Udstillingscenter og Trapholt, Kolding.

Det er blevet til en del udsmykningsopgaver. Her skal nævnes: Krakamarken, Randers, Visby, Gotland, Ribe Katedralskole, Jelling, Varde, Haifa, Israel samt en udsmykning på kirkegården ved Østerhåb Kirke, Horsens.

Købt for kr. 6300,-

Solgt for:

Til:



## 942. Kresten Havgaard ( født 1962 )

Uden titel. Olie på papir. 77cm x 92 cm. 2014

Kresten Havgaard arbejdede som assistent hos maleren Franck Malina i Paris fra 1981 – 83. Han dimitterede fra Den Grafiske Højskole i 1985.

Kresten Havgaard har sine rødder i den abstrakte kunst. Blikket fanges af de mange lag oliemaling og de mange underliggende lag af farver. I centrum af billederne ses ofte monumentale gestalter og geometriske former. Stoffet lig-

ger kunst-  
nerens  
hjerte nær-  
mest og  
det deraf  
følgende  
nærvær af  
sanselighed  
og struktur.  
Til at skabe  
sine bille-  
der bruger  
Kresten  
Havgaard  
spartel og  
pensel.



Kresten Havgaard har deltaget i gruppeudstillinger på Fåborg Kunstmuseum og Fanø Kunstmuseum. Galleri Weinburger, København og Galerie MøllerWitt, Århus er hans faste gallerier.

Værker af Kresten Havgaard er bl.a. blevet købt af: Statens Kunstfond, Københavns Kommune, Dronning Beatrix' Kunstsamling, Holland, SAS, TDC, Odense, Ecco, Tønder og Den Danske Ambassade, Japan.

Købt for kr. 7.000,-

Solgt for:

Til:

NAVN	Februar	Marts	April	Maj	Juni	Juli	August	Sept.	Okt.	Nov.	Dec.	Jan.
ASGER VARMING..	943	966	965	964	963	962	961	960	959	958	957	956
PEDERSEN.....	944	943	966	965	964	963	962	961	960	959	958	957
MØLLER JEPSEN...	945	944	943	966	965	964	963	962	961	960	959	958
SOTTRUP-JENSEN.	946	945	944	943	966	965	964	963	962	961	960	959
MØLLER-JENSEN..	947	946	945	944	943	966	965	964	963	962	961	960
SELDRUP.....	948	947	946	945	944	943	966	965	964	963	962	961
SCHMITZ.....	949	948	947	946	945	944	943	966	965	964	963	962
GISLUNGE.....	950	949	948	947	946	945	944	943	966	965	964	963
LOYNING KNUDSEN.....	951	950	949	948	947	946	945	944	943	966	965	964
KIRK LARSEN.....	952	951	950	949	948	947	946	945	944	943	966	965
SMIDT KRISTENSEN	953	952	951	950	949	948	947	946	945	944	943	966
SØGAARD.....	954	953	952	951	950	949	948	947	946	945	944	943
KOCK HANSEN.....	955	954	953	952	951	950	949	948	947	946	945	944
TOBIASEN.....	956	955	954	953	952	951	950	949	948	947	946	945
LA COUR.....	957	956	955	954	953	952	951	950	949	948	947	946
HANSEN.....	958	957	956	955	954	953	952	951	950	949	948	947
SINDING JØRGENSEN.	959	958	957	956	955	954	953	952	951	950	949	948
LODBERG.....	960	959	958	957	956	955	954	953	952	951	950	949
CHRISTENSEN.....	961	960	959	958	957	956	955	954	953	952	951	950
HAGH.....	962	961	960	959	958	957	956	955	954	953	952	951
AA. og D. MADSEN....	963	962	961	960	959	958	957	956	955	954	953	952
TROEISEN.....	964	963	962	961	960	959	958	957	956	955	954	953
LETH.....	965	964	963	962	961	960	959	958	957	956	955	954
SVANHOLT.....	966	965	964	963	962	961	960	959	958	957	956	955

## Årets gevinst er et indrammet tryk af Bjørn Nørgaard

Sidste fem års vindere:

2012 Troelsen (22)

2013 Lyngsø (udmeldt)

2014 Ove Smidt Kristensen (11)

2015 Charlotte og Jesper Hansen (16)

2016 Svanholt (24)

