

ESBJERG KUNSTCIRKEL



GENERALFORSAMLING OG AUKTION

Mandag den 29. februar 2016

Esbjerg Kunstcirkel

Generalforsamling og auktion

29. februar 2016 kl. 18.30

Som tidligere annonceret afholdes der generalforsamling mandag den 29. februar 2016 kl. 18.30 i Restaurant Kunstpavillonen.

DAGSORDEN

Valg af dirigent

Formandens beretning

Aflæggelse af regnskab

Valg af ny bestyrelse, suppleant (alle er på valg)

Valg af revisor

Kontingent for 2016-2017

Forslag fra medlemmer (indsendes senest 8 dage før generalforsamlingen)

Evt.

Tidligere medlemmer og gæster er velkomne.

Med venlig hilsen

p.b.v.

Kræn Christensen
formand

919. Mika Andersen (født 1979)

Uden titel. Blandteknik på papir. 37,5cm x 28cm. 2013

Mika Andersen er uddannet på Det Fynske Kunstakademi med afgang i 2008. Hun har endvidere fra 1996 – 2000 studeret grafisk design på den daværende tekniske skole i Kolding.



Mika Andersen arbejder især med installationer i et minimalistisk formsprog, men også papirarbejder i blandteknik, hvor hun med smukke farvesammensætninger skaber værker af poetisk skønhed, har hendes interesse.

Mika Andersen, der er bosiddende i Berlin, har haft gruppe- og soloudstillinger på flere udstillingssteder i både Berlin og København.

Endvidere har hun i 2008 deltaget i en gruppeudstilling på Brandts i Odense.

Mika Andersen er i 2009 og 2012 blevet støttet af Kunstrådet.

Købspris: kr. 2.500,-

Solgt for:

Til:

920. Christina Malbek (født 1971)

”From Winter to Spring” (fighting things I cannot see). Airbrush. 85cm x 60cm. 2013

Christina Malbek er uddannet på Kunstakademiet I København fra 1997 – 2003.

Christina Malbek startede med at være en del af trioen ”BankMalbekRau”, men fandt samarbejdet for snærende og arbejder nu som selvstændig kunstner. På baggrund af egne fotografier skaber hun sine værker i airbrush ikke



som fotografiske gengivelser, men set gennem sit temperament.

Christina Malbek har haft soloudstillinger på Horsens Kunstmuseum, i Galleri Kant samt hos Charlotte Fogh. Rækken af gruppeudstillinger er lang. Bl. a. har hun udstillet i Los Angeles, Stavanger, Göteborg og Mexico.

Hun er bl. a. repræsenteret på Arken, Kunsten i Aalborg samt på Esbjerg Kunstmuseum med et fællesværk sammen med Bank og Rau.

Christina Malbek har fået arbejdslegater fra Kunstrådet 5 gange. Senest i 2014.

Hun fik det treårige arbejdslegat i 2009.

Købspris: kr. 10.000,-

Solgt for:

Til:

921. Eva Larsson (født 1968)

Uden titel. Akryl på gips og birketræ. Diameter ca. 20cm. 2012



Eva Larsson er uddannet på Kunstakademiet i København. Hun er bosiddende i Malmö.

”Eva Larsson arbejder med tegninger, der er kendetegnet ved konsekvente og stramme kompositioner. Tegningerne synes utilnærmelige i deres perfektion, men åbner tankerne for en fortolkning af den nære hverdagsæstetik,” skiver galleri Bendixen, København i forbindelse med en udstilling af Eva Larsson. Nærværende kunstgenstand er købt i Galleri Bendixen.

Eva Larsson har bl. a. udstillet på Louisiana, Brandts Klædefabrik, Charlottenborg, i Nikolaj Kirke samt på svenske udstillingssteder. Hun er repræsenteret på Malmø Kunstmuseum og i Lunds Kunsthall.

Hun fik i 2012 det svenske kunstråds 5-årige arbejdslegat.

Købspris: kr. 2.500,-

Solgt for:

Til:

922. Kristian Devantier (født 1971)

”En Arbejdsplads i Danmark”. Akryl på lærred. 50cm x 60cm. 2008



Kristian Devantier er uddannet fra 1994 - 2000 på Kunstakademiet i København. Allerede i studietiden deltog han i adskillige gruppeudstillinger.

Kristian Devantiers tegninger og malerier er piktogramagtige, farveglade og har ofte et humoristisk, men også seriøst indhold.

Kristian Devantier har haft adskillige gruppe- og soloudstillinger. Soloudstillinger i Galleri Mikael Andersen, Galleri Kant og hos Charlotte Fogh. Blandt gruppeudstillingerne skal nævnes udstillingen i 2009 på Esbjerg Kunstmuseum samt deltagelse i Grønningens og Decembristernes udstillinger i 2007.

Devantier har udsmykket 3 vægge i patientkantin på sygehuset ”Det nye Medicinerhus” i Aalborg.

Købspris: kr. 7.960,50

Solgt for:

Til:

923. Kirsten Klein (født 1945)

”Stære i Tøndermarsken i Oktober”. Fotografi (ikke nummereret). 20,5cm x 29cm

Kirsten Klein blev udlært som portræt- og museumsfotograf i 1966. I 1970 begyndte hun som selvstændig fotograf.

Kirsten Kleins fotografier er ofte sanselige, poetiske og melankolske skildringer af landskaber og mennesker. Motiverne er overvejende fra Mors og nærmeste omegn.

Hun har bl. a. udstillet på Kunstindustrimuseet, Danmarks Fotomuseum, Museet for Fotokunst Brandts samt Nivågårdsamlingen. Også udlandet har i udstillingsammenhæng haft bud efter Kirsten Klein.

Kirsten Klein har solgt til Statens Kunstfond, Ny Carlsbergfondet, Det Nationale Fotomuseum og Museet for Fotokunst Brandts .

Hun er ophavsmand til to frimærker.

Hun har deltaget i adskillige bogprojekter senest sammen med Hans Edvard Nørregård – Nielsen, hvor hun leverede fotografierne til værket i to bind om Limfjorden.

Kirsten Klein er en af sværvægerne i dansk fotokunst. Hun fik i 1999 Statens Kunstfonds livsvarige ydelse samt i 2012 Thorvaldsens Medalje, der er den højeste udmærkelse, en billedkunstner kan få.

Købspris: kr. 3.600,-

Solgt for:

Til:



924. Lise Blomberg Andersen (født 1971)

”Huset i Skoven”. Olie på lærred. 30cm x 40cm. 2012

Lise Blomberg Andersen tog i 2002 afgang fra Kunstakademiet i København, hvor hun bl. a. havde Claus Carstensen som lærer.

Hun tilhører gruppen af kvindelige billedkunstnere, som med stor styrke trådte ind på den danske kunstscene ved årtusindskiftet. Blandt de øvrige kvindelige billedkunstnere kan nævnes Kathrine Ærtebjerg, Trine Boesen og Julie Nord.

Lise Blomberg Andersens værker er kendetegnet ved et særpræget formsprog, hvor drømmen, naturen og kroppen indgår i billedernes fortællinger. Hendes værker er ofte beboet af fugle med menneskeansigter, der optræder som små væsener, til tider som politiske ikoner.

Lise Blomberg Andersen har haft adskillige solo- og gruppeudstillinger. Blandt soloudstillingerne skal nævnes udstillingerne på Himmerlands Kunstmuseum,



Aars, på Fanø Kunstmuseum, i Politikens Forhal, i Galleri Mogadishni og i Galleri Kant. Blandt gruppeudstillingerne tæller udstillingerne på Brandts Klædefabrik, Arken, Randers Kunstmuseum og Geologisk Museum sammen med så store navne i dansk kunst som bl. a. Per Kirkeby, Tal R, Danh Vo, Erik A. Frandsen

og John Kørner.

Hun er bl. a. købt af Statens Museum for Kunst samt Statens Kunstfond.

Købspris: kr. 6.000,-

Solgt for:

Til:

925. Mie Mørkeberg (født 1980)

Uden titel. Blandteknik. 51cm x 44,5cm. 2013

Mie Mørkeberg blev i 2006 færdig på Kunstakademiet i København.

Mie Mørkeberg maler med oftest stærke farver en psykologisk og subjektiv gengivelse af rummet. Mennesket eller i hvert fald menneskets ansigt er oftest fraværende, men er repræsenteret og dermed karakteriseret ved de ting, der omgiver det.

Mie Mørkeberg har en række solo- og gruppeudstillinger bag sig. Hun har udstillet solo på Brandts Klædefabrik i 2015 og i Galleri Tom Christoffersen i 2014 og 2013. Blandt gruppeudstillingerne skal nævnes udstillingerne på Museet for Religiøs Kunst, på Charlottenborg og på Kunsten i Aalborg.

Hun har en række udsmykningsopgaver bag sig. Således er Konkurrence- og Forbrugerstyrelsen, UN-byen i København, Saxo Bank og Copenhagen Business School blevet beriget med værker af Mie Mørkeberg.

Mie Mørkeberg blev i 2013 inviteret til at deltage i Carnegie Art Award uden dog at vinde.

Købspris: kr. 5.800,-

Solgt for:

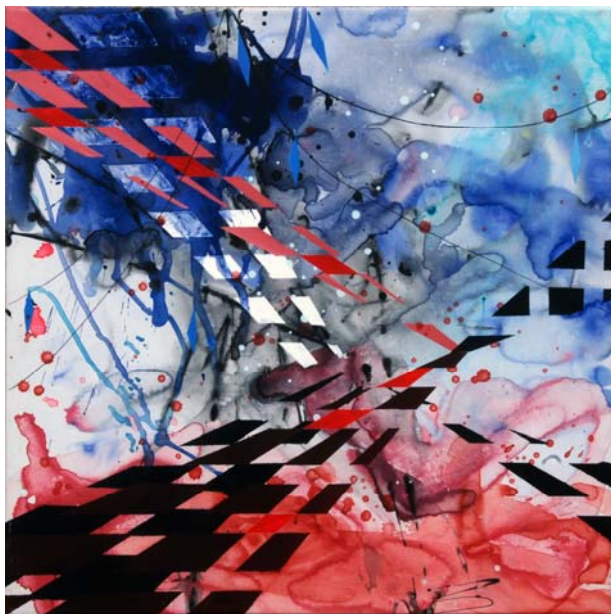
Til:



926. Anne Årslund (født 1976)

”Revolving”. Akryl på lærred. 60cm x 60cm. 2013

Anne Årslund blev i 2010 cand. mag. i kunsthistorie og visuel kultur fra Københavns Universitet. Som billedkunstner er hun autodidakt.



Ifølge Anne Årslunds hjemmeside ”arbejder hun serielt og projektorienteret. Igennem maleriet udforsker hun periodvist et område, der i det visuelle udtryk kan bevæge sig fra det stramt geometriske til det håndholdte og fra det figurative til det non figurative. Hun afprøver og undersøger maleriets formelle egenskaber sat i spil gennem gentagelser og abstrakt mønsterdannelse.”

.”

Anne Årslund har en række udstillinger bag sig i gallerier og i kunstinstitutioner som Charlottenborg, Den Frie, Overgaden og Art Copenhagen. Hun har her på egnen udstillet i Janusbygningen, Tistrup og i Galleri Slugen, Esbjerg.

Anne Årslund har haft udsmykningsopgaver på Slagelse Gymnasium og på Rørkjær Skole her i byen. I Kulturkajen Docken i København har hun udført et loftsmaleri på 150 kvadratmeter.

Købspris: kr. 5.000,-

Solgt for:

Til:

927. Mie Olise (født 1977)

Uden titel. Akryl på lærred. 30cm x 30cm. 2013

Mie Olise er uddannet på St. Martin School of Art i London, hvorfra hun har en MFA (Master of Fine Arts). Endvidere har hun en MA fra Århus Arkitekt-skole.

Forladte huse, spøgelsesagtige fartøjer og konstruktioner er temaer i Mie Olises malerier, som hun skaber med kraftfulde penselsstrøg i en afdæmpet farveskala. Hun er en internationalt arbejdende kunstner, der opholder sig i både New York og København.

Mie Olise har en lang række solo- og gruppeudstillinger bag sig. Hun har især gjort sig gældende i USA, men også andre steder i Nord- og Sydamerika har hun udstillet.



Bandt soloudstillingerne kan nævnes udstillingerne på følgende museer: Museo de Arte Acarigua, Venezuela, Museum of Contemporary Art, Utah, USA, Museum of Painting Oaxaca, Mexico, Skive Kunstmuseum og Kunsthallen Nikolaj, København. Der er planlagt en udstilling i 2016 på Vesthimmerlands Kunstmuseum, Aars.

Der har derudover været en lang række af gruppeudstillinger på gallerier og i museer. I Danmark er hun repræsenteret af Galleri Kant, København. Hun har haft adskillige udstillinger i Berlin.

Netop nu arbejder Mie Olise på en udsmykning til Canary Wharf i London.

Hun har i 2012 og 2013 fået arbejdslegater fra Kunstrådet.

Købspris: 6.800,00 kr

Solgt for:

Til:

928. Remus Greco (født 1976)

”Animal Man”. Olie på lærred. 90cm x 64cm. 2013

Remus Greco er uddannet på fakultetet for maleri og skulptur ved universitetet i Bucharest, Rumænien. Han voksede op i Bucharest, men flyttede først til London og er nu bosiddende i Stockholm.



Remus Greco skildrer en intim verden. Værkerne er inspireret af egne erfaringer fra kunstnerens fortid. Remus Greco stiller i sine værker flere spørgsmål, end han giver svar.

Remus Greco har haft eller skal have soloudstillinger i flere gallerier i Europa. Her skal nævnes følgende udstillinger: Galleri Jan Dhaese, Gent, (2016) Zuid Gallery, Antwerpen (2015), Vårsalongen Liljevalchs, Stockholm (2014 og 2013), Hans Alf Gallery, København (2014), samt Art Yourself Gallery, Bucharest (2011).

Remus Greco har delta- get med Hans Alf Gallery

på Scope Miami og Scope Basel.

Købspris: kr. 8.000,-

Solgt for:

Til:

929. John Kørner (født 1967)

”Et problem”. Glasskulptur af mundblæst glas. 60cm høj. 2013

John Kørner er uddannet på Kunstakademiet i København fra 1992 – 98.

Han henviser ofte til sine værker som ”problemer”. Dette skal forstås på flere niveauer. Dels som selve kunstens funktion, at stille spørgsmål og så at sige levere problemer, og dels den problemstilling en kunstner må stille sig selv, når han skaber et værk: farven, formen, kompositionen, motivet som problemer.

John Kørner blev kendt i en bred offentlighed, da han i 2008 proklamerede, at han ville male et billede af hver falden soldat i Afghanistan. Nogle af disse billeder blev også omsat til raderinger.

John Kørner har udstillet og er repræsenteret på adskillige museer i Danmark. Her skal blot nævnes Statens Museum for Kunst og Aros . I 2013 havde han en stor udstilling på Heart, Herning. Saatchi Gallery i London har erhvervet et af hans værker.

Han har haft udstillinger på betydelige gallerier i udlandet. Her i Danmark udstiller han i Galleri Bo Bjerggaard.

John Kørner var én af de kunstnere, der blev udvalgt til at udsmykke Frederik 8’s Palæ.

Han fik i 2012 Eckersberg Medaillen, der gives for en indsats af høj kunstnerisk kvalitet.

Købspris: kr. 8.400,-

Solgt for:

Til:



930. Simon Lindhardt. (født 1982)

Untitled (Doppelgänger Box). Akryl på lærred. 80cm x 60cm. 2013

Simon Lindhardt er fra 2003 – 2008 uddannet på Det Fynske Kunstakademi.

Simon Lindhardt udtrykker sig i et minimalistisk formsprog, hvor han leger med rum og stærke farver, hvorved der fremkommer komplekse figurer, måske som et billede på eksistensen.



Simon Lindhardt, der er bosiddende i Berlin, har i 2012, 2013 og 2014 haft soloudstillinger på gallerier i byen. Han har også i 2014 haft en soloudstilling i et galleri på Mallorca samt i Møstings Hus 2012. Han har deltaget i adskillige gruppeudstillinger. Her skal nævnes udstillingerne på Ystad Kunstmuseum i 2011, Silkeborg Bad i 2010 samt afgangsudstillingen på Brandts i 2008.

Simon Lindhardt har modtaget Kunstrådets arbejdslegat i 2011 og 2012. I 2013 og 2014 modtog han Kunstrådets rejselegat.

Købspris: kr. 6.000,-

Solgt for:

Til:

	Feb.	Mar.	April	Maj	Juni	Juli	Aug.	Sept.	Okt.	Nov.	Dec.	Jan.
ASGER VARMING..	931	954	953	952	951	950	949	948	947	946	945	944
PEDERSEN.....	932	931	954	953	952	951	950	949	948	947	946	945
MØLLER JEPSEN...	933	932	931	954	953	952	951	950	949	948	947	946
SOTTRUP-JENSEN.	934	933	932	931	954	953	952	951	950	949	948	947
MØLLER JENSEN..	935	934	933	932	931	954	953	952	951	950	949	948
SELDROP.....	936	935	934	933	932	931	954	953	952	951	950	949
SCHMITZ.....	937	936	935	934	933	932	931	954	953	952	951	950
GISLINGE.....	938	937	936	935	934	933	932	931	954	953	952	951
JØRGENSEN.....	939	938	937	936	935	934	933	932	931	954	953	952
KNUDSEN.....	940	939	938	937	936	935	934	933	932	931	954	953
SMIDT KRISTENSEN	941	940	939	938	937	936	935	934	933	932	931	954
SØGAARD.....	942	941	940	939	938	937	936	935	934	933	932	931
HANSEN KOCK.....	943	942	941	940	939	938	937	936	935	934	933	932
TOBIASEN.....	944	943	942	941	940	939	938	937	936	935	934	933
LA COUR.....	945	944	943	942	941	940	939	938	937	936	935	934
HANSEN.....	946	945	944	943	942	941	940	939	938	937	936	935
SINDING JØRGENSEN.	947	946	945	944	943	942	941	940	939	938	937	936
LODBERG.....	948	947	946	945	944	943	942	941	940	939	938	937
CHRISTENSEN.....	949	948	947	946	945	944	943	942	941	940	939	938
HAGH.....	950	949	948	947	946	945	944	943	942	941	940	939
AA. og D. MADSEN.	951	950	949	948	947	946	945	944	943	942	941	940
TROELSEN.....	952	951	950	949	948	947	946	945	944	943	942	941
LETH.....	953	952	951	950	949	948	947	946	945	944	943	942
SVANHOLT.....	954	953	952	951	950	949	948	947	946	945	944	943

Årets gevinst er et indrammet tryk af Erik A. Frandsen.

Sidste fem års vindere:

2011 Varming (1)

2012 Troelsen (22)

2013 Vinderen er gået ud af cirklen

2014 Smidt Kristensen (11)

2015 C. og J. Hansen (16)

